

Palautteen antaminen on kokeilulla vaikea laji. Ei ole aivan yksiselitteistä arvioida toisten tekemisiä. Arvosteluun pystyy varmasti meistä jokainen, mutta arviointi on asia erikseen. Arviointi vaatii ainakin jonkinmoista asiaan paneutumista. Se vaatii päänsäntää ja pohdiskelua. Rohkeuttakin se vaatii tarttua toimeen ja sanoa sanottavansa. Kun tykkää kirjoituksesta, novellista tai mitä näitä nyt onkaan, on palautteen antaminen helpompaa kuin jos teksti ei miellytä. Aihepiiri, tyyli, kerronta, kaikki vaikuttavat siihen millainen on kokemus luetusta. Kun kaikki natsaa kohdalleen on helppo antaa positiivinen palaute, mutta jos ei, niin jopahan tuli haastetta hommaan. Huolella, hyvin kirjoitettu teksti, mutta aihepiiri on sellainen, ettei se kiinnosta. Kiinnostava otsikko, mutta teksti petti odotukset. Mielenkiintoinen aihe, mutta kerronta on niin laahaavaa ja itseään toistavaa, ettei jaksa loppuun asti lukea. Kirjoittajan tyyli ei miellytä vaikka aihepiiri kiinnostaisi. Siinä muutama esimerkki joista pitäisi osata antaa arvio sortumatta arvostelun syntiin. Haasteista huolimatta rohkaisisin lukijoita ja kirjoittajia antamaan palautetta, koska kaikki kirjoittajat sitä varmasti toivovat. Tekstin luettuaan ensituntuma on tärkein. Jäikö hyvä vaiko huono maku? Sano se muutamalla sanalla tai kirjoita pitempi arviointi. Pääasia, että tartut toimeen! Palaute on kirjoittajille erittäin tärkeä eteenpäin vievä voima. Sen avulla kirjoittajan on mahdollista kehittyä ja kokeilla uutta. Palautetta saavan kirjoittajan kynä ei tylsy, ja tarinoita riittää luettavaksi. Minne on kadonnut ylläpidon palaute?