

Tämä ei nyt ole pitkä mielipidekirjoitus, vaan enemmänkin avaus. Mitä mieltä sinä olet? Saako tarinan päähenkilö olla ns. ilkeä, vai tappaako se mielenkiinnon heti? Tuleeko tarinan päähenkilön aina olla se rehti, reilu ja mukava, jotta lukija kiinnostuu? Haastaako ilkeitä piirteitä omaava päähenkilö liikaa lukijan pohtimaan omia vastaavia piirteitään?